



Jesuit Church of St. Francis Xavier

The Jesuit order came to Skalica at the beginning of the 1660 's and from the very beginning their activities were directed towards the basic philosophy of their order, that is, to re-catholize and educate. Therefore they immediately built a college. In 1693 the foundation stone of the new school and church was laid. The construction was interrupted due to plague in 1714. The complex was finished in 1724 and sacrificed to Francis Xaver – the order patron and protector of the plaque. In 1756 the church was visited by Mary Theresa. In the church interior there used to be eight altars, but only the main altar, sculptures of St. Peter and Paul and the altar painting depicting St. Francis Xavier have been preserved. The chapel of Virgin Mary was decorated with Baroque frescoes and the other altars were placed in the side chapels. In the choir gallery, there was an organ and a number of other musical instruments. In the underground there are crypts, which are open to public. The Jesuits worked in Skalica until the nullification of their order in 1773. At the end of the 18th century, the church and monastery were given to Paulis, who used them until the nullification of their order in 1786. Then the church functioned as a gymnasial church. Opulent decoration and equipment of the church were abolished and the church has served many (for instance storing) purposes. In 2010 – 2011, complete reconstruction of the monument took place during which a romantic style organ purchased in Sheffield, England was installed. The Jesuit Church was recognized as significant by the Minister of Culture of the Slovak Republic in November 2012 and was awarded the Fenix Annual Historic Landmark Award for 2011.

Autori textov: Záhorské múzeum Skalica, preklady NJ, AJ: Agentúra NTB Skalica



Turistická informačná kancelária

Námestie slobody 10, 909 01 Skalica
tel.: +421 34 664 53 41, +421 915 723 216
tik@skalica.sk, www.skalica.sk



Bývalý jezuitský kostol svätého Františka Xaverského



👉 Náš TIP

Pamiatky sú sprístupnené ZDARMA počas letnej sezóny (máj - september): piatok 14:00 - 18:00 hod., sobota 10:00 - 18:00 hod., nedeľa 14:00 - 18:00 hod. V každej pamiatke podáva zdarma výklad sprievodca. Prehliadku pamiatok so sprievodcom mimo týchto termínov si môžete objednať v TIK Skalica.

Bývalý jezuitský kostol svätého Františka Xaverského

Die Jesuiten-Kirche des heiligen Franz Xaver

Jesuit Church of St. Francis Xavier

Bývalý jezuitský kostol svätého Františka Xaverského

Jezuiti prišli do Skalice v roku 1660, od začiatku sa snažili plniť rekatolizačnú funkciu svojho rádu a postaviť pre tieto účely školu - kolégium. V roku 1693 položili základný kameň školy a vedľa nej kostola. Stavba kostola bola v roku 1714 prerušená pre mor, dokončený bol v roku 1724 a zasvätený Františkovi Xaverskému – patrónovi rádu a ochrancovi pred morom. V roku 1756 ho navštívila Mária Terézia. V interiéri bolo pôvodne osem oltárov, zachoval sa iba hlavný s oltárnym obrazom s námetom Františka Xaverského a sochami sv. Petra a sv. Pavla. Priestory kaplnky Panny Márie boli zdobené barokovými freskami a oltárom, ďalších šesť oltárov bolo umiestnených v bočných kaplnkách. Na speváckej empore bol organ a viacero ďalších hudobných nástrojov. V podzemí boli hrobky, v súčasnosti sprístupnené verejnosti. Kostol bol používaný do zrušenia rádu v roku 1773, od roku 1776 slúžil Paulínom až do zrušenia ich rádu v roku 1786, potom dočasne ako gymnaziálny kostol. Veľkorysá výzdoba a mobiliár boli postupne zrušené a kostol slúžil rôznym, napríklad skladovacím účelom. V rokoch 2010 - 2011 prešla pamiatka kompletnou rekonštrukciou, pričom v nej bol nainštalovaný romantický organ zakúpený v anglickom meste Sheffield. Jezuitský kostol získal v novembri 2012 významné ocenenie Ministra kultúry „Kultúrna pamiatka roka 2011 – Fénix“.

Die Jesuiten-Kirche des heiligen Franz Xaver

Die Jesuiten kamen im Jahre 1660 nach Skalica. Von Anfang an bemühten sie sich die Rekatolisierungsfunktion ihres Ordens zu erfüllen. Zu diesem Zweck bauten sie eine Schule – ein Kollegium. Im Jahre 1693 legten sie den Grundstein zum Bau der Schule und neben ihr den der Kirche. Der Bau der Kirche wurde im Jahre 1714 wegen Pest unterbrochen und erst im Jahre 1724 fertiggestellt und dem heiligen Franz Xaver – dem Schutzpatron des Jesuitenordens geweiht. Die Kirche besuchte im Jahre 1756 Maria Theresia. Im Innenbereich befanden sich ursprünglich acht Altäre, es blieb lediglich der Hauptaltar mit dem Gemälde, das Franz Xaver und die heiligen Peter und Paul darstellt, erhalten. Die Wände der Kapelle der heiligen Maria wurden mit barocken Fresken geschmückt. In der Kapelle befindet sich zur Zeit ein Altar, die weiteren sechs Altäre wurden in den Nebenkapellen aufgestellt. Auf der Empore befand sich die Orgel und mehrere weitere Musikinstrumente. In den Katakomben gibt es Gräfte, die zur Zeit für die Öffentlichkeit zugänglich gemacht werden. Die Kirche wurde bis zur Auflösung des Ordens im Jahre 1773 benutzt, seit dem Jahre 1776 diente sie den Paulinern bis zur Auflösung ihres Ordens in 1786, danach zeitweilig als Gymnasialkirche. Die großzügige Dekoration und das Mobiliar wurden schrittweise zerstört und die Kirche wurde zu unterschiedlichen Zwecken zum Beispiel als Lager benutzt. In den Jahren 2010-2011 wurde eine komplette Rekonstruktion des Denkmals durchgeführt, wobei eine neue, in der englischen Stadt Sheffield gekaufte Orgel installiert wurde. Die Jesuitenkirche erhielt im November 2012 eine bedeutende Auszeichnung des Kulturministers als „Kulturdenkmal des Jahres 2011 – Fénix“.

